

# Circus

# FREAKSHOW &

# RARITEITENKABINET



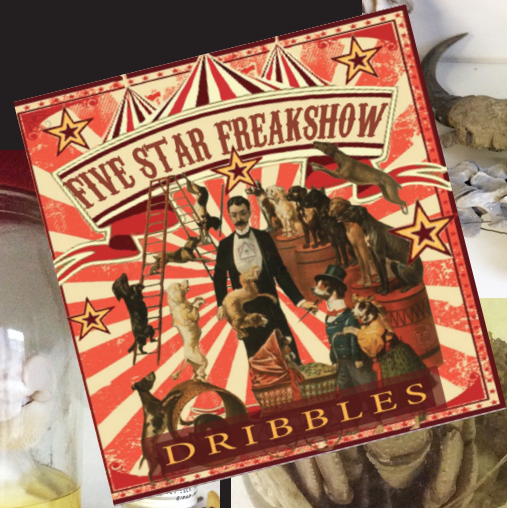
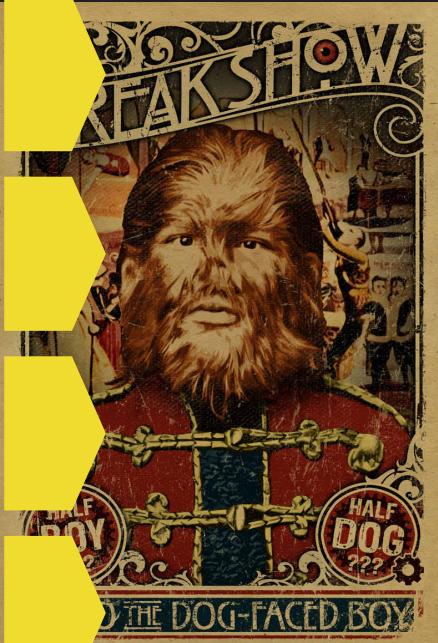
We starten deze nieuwe reeks (online) opdrachten van de academie met het thema circus.

Bij een circus gaat het gewoonlijk om een reizend gezelschap, dat optreedt in een grote circustent en bestaat uit verschillende presentaties van acrobaten, clowns, goochelaars, dieren, ...

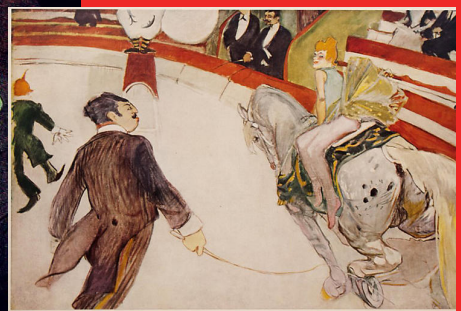
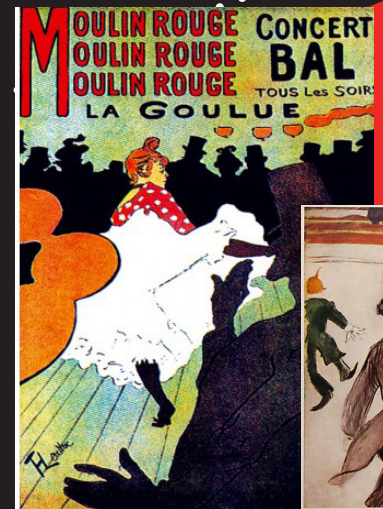
In het verleden (17e 18e E) hadden sommige reizende gezelschappen nog een extra element in hun show. Zoals een rariteitenkabinet en / of een freakshow.

Onder 'rariteiten' verstaan we zeldzame voorwerpen die meestal werden ingevoerd van buiten Europa. Dat konden vreemde schelpen zijn, zoals de nautiluschelp, struisvogeleieren, mineralen, kristallen, edelstenen, parels, opgezette dieren, exotische dieren en gedroogde planten. Ook inheemse eigenaardigheden zoals narwaltanden en Siamese tweelingen werden erin opgenomen.

Een freakshow is een voorstelling of tentoonstelling van mensen en dieren met abnormale fysieke kenmerken. Voornamelijk gaat het om mensen met een vermeende of echte fysieke handicap, interseksuele kenmerken of lichamelijke kunsten waarvan verwacht wordt dat ze het publiek zullen imponeren of choqueren.

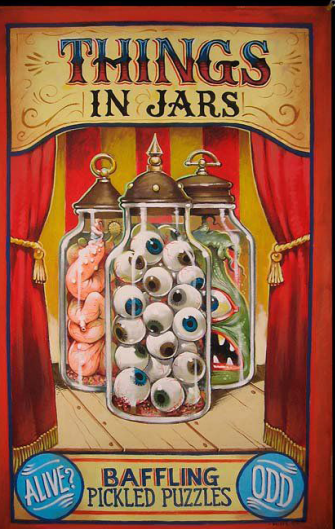


Deze afbeeldingen geven al een mooi idee wat rariteiten en freaks zouden kunnen zijn...

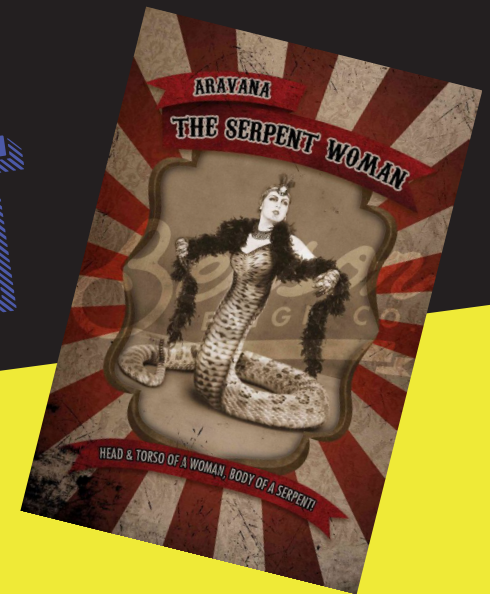


### Henry de Toulouse-Lautrec (°1884)

Is de afficheontwerper, schilder en chroniqueur van zijn tijd, de "belle époque". Hij is ook de decadente aristocraat die er genoeg in scheidt de vunzigheid, politieke wanorde, hypocrisie en eenzaamheid van zijn tijd uit te beelden. Hij schetst de verschoppelingen uit zijn maatschappij, in hun intiemste momenten. Hij is ook de kunstenaar die vooral kijkt en weergeeft, zonder te moraliseren en zonder pretentieuze commentaar. Hij heeft ook meerdere tekeningen en litho's gemaakt rond personages en dieren uit het circus. Dit en zijn diverse affiche's brengen de perfecte inspiratie voor jullie opdracht. (Ga alvast eens naar Google en bewonder het werk Lautrec!)



# TIJD VOOR DE OPDRACHT



## Wat is nu jullie opdracht?

Jullie mogen zelf een rareiteit of freak uitvinden. Als je idee hiervoor concreet is werk je alles uit in een affiche...

Wat kan en mag er allemaal op deze affiche:

je eigen rareiteit of freak ontwerp gecombineerd met typografie (bijvoorbeeld titel rareiteiten/freak-show. Misschien de uitgevonden naam van jouw rareiteit of freak (bijvb. viskop-man, gevleugelde draken eieren, 2koppige kat, ...)). Eventueel wat extra informatie hierover en een datum of plaats...

Een affiche is bedoeld om op te vallen! Zorg dat deze van ver reeds in het oog springt, dat de titel duidelijk leesbaar is, ...

De affiche kan in een typische retro stijl uitgewerkt worden maar even goed in een hedendaagse vormgeving. Zorg voor passende typografie. (geen inspiratie voor passende letters? (kijk eens op [www.dafont.com](http://www.dafont.com)))

Je mag deze opdracht met potlood, verf, stift en co uitwerken. Wie reeds toegang heeft tot de nodige adobe software kan ook kiezen om dit uit te werken in een photoshopcollage of een schets die je dan verder uitwerkt in een vector tekening in illustrator. Andere digitale app's die altijd leuk zijn om mee te experimenteren kunnen ook gebruikt worden. (zoals Snapseed, Picsart, Photolayers, adobe sketch, ...)



Succes!  
Vele groetjes Rein