



COLLAGE STILLEVEN

naar Henri Matisse en Pablo Picasso

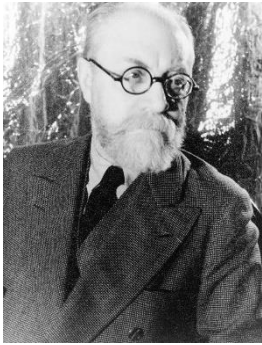
INTRO

In dit lesje gaan we collages maken van stillevens. Onze inspiratie gaan we halen uit werken van twee heel bekende kunstenaar Henri Matisse en Pablo Picasso.

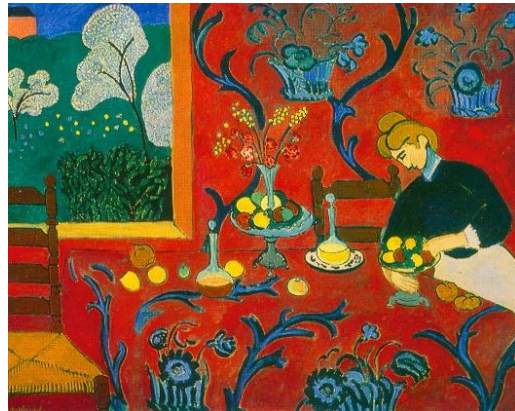
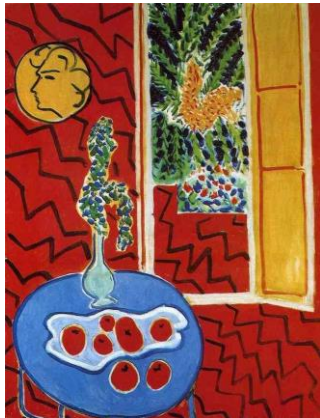
Maar wat is een stilleven?

Een stilleven is een compositie van levenloze objecten Bijvoorbeeld een vaas, een stuk fruit,....

De eerste kunstenaar die we bekijken is **Henri Matisse**. Hij was een kunstschilder en beeldhouwer die in 1^{ste} helft van de vorige eeuw leefde in Frankrijk. Hij was gek op felle kleuren en wordt dan ook de grondlegger van het fauvisme genoemd. Het fauvisme is een kunststroming waarbij men gebruikmaakt van felle en contrasterende kleuren.



Op het einde van zijn leven moest Matisse in een rolstoel zitten. Hierdoor kon hij geen grote werken meer maken. Maar daar bedacht Matisse een oplossing voor. Hij maakte collages met zelfgekleurde papiertjes. Uit die papiertje knipte hij vormen en bracht deze samen tot een mooie compositie. Bekijk hieronder even een aantal werken.



La tristesse du roi (1952)



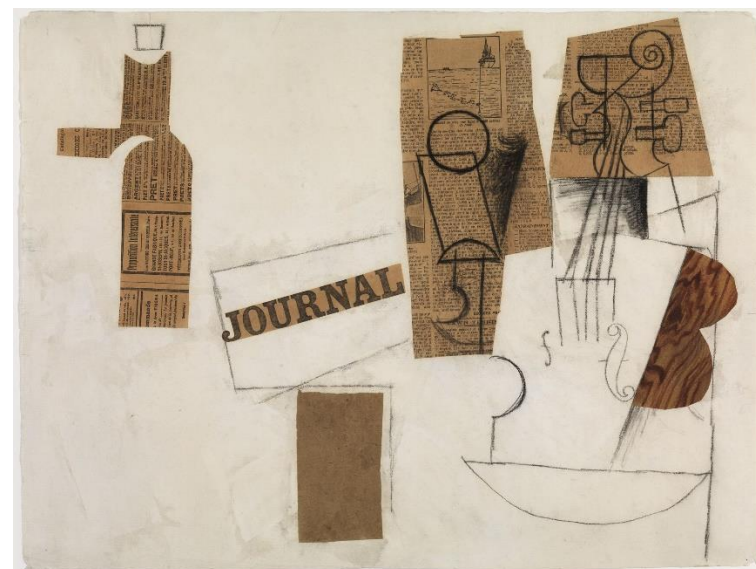
Stilleven met koffiekkan, 1941



De tweede kunstenaar die we bekijken is **Pablo Picasso** hij was twaalf jaar jonger dan Matisse en kwam uit Spanje, maar woonde net als Matisse in Frankrijk. Picasso kan je niet tot een stroming toeschrijven. Gedurende zijn leven heeft hij veel verschillende dingen uitprobeer



Bij deze opdracht gaan we kijken naar zijn collages gedurende zijn kubistische periode. Kubisme is een stroming in de kunst waarbij het kunstwerk wordt opgebouwd uit vlakken en geometrische figuren.





GA NU ZELF AAN DE SLAG

Wat heb je nodig:

- verf
- potlood
- tekenpapier
- gekleurd papier
- schaar
- lijm (Pritt)
- lange stok

Stap 1: stilleven opzetten

1. Ga op zoek naar voorwerpen die je leuk vindt. (vb. leuke vaas, kom, glas, een mooie plant of bloem...noem maar op).
2. Plaats deze voorwerpen samen tot een stilleven.



Stap 2: Schetsen als Matisse

Om de vormen wat in jullie tekenvingers te krijgen gaan we eerst een schetsen als Matisse. Matisse tekende vaak met zijn potlood aan een hele lange stok (zie foto). Probeer dit ook eens uit. Bevestig je potlood met tape aan een stok. Sta recht en leg



je blad op de grond, kijk goed naar het stilleven en tekenen maar!!

Stap 2: papiertjes kleuren



1. Ga op zoek naar leuke gekleurde papiertjes. Indien je geen gekleurd papier hebt, kan je ze ook zelf maken, door papier te schilderen in de kleuren die je mooi vindt.
2. Neem een gekleurd blad als achtergrond.

Stap 4: vormen knippen

Teken de vormen van je stilleven over op papier en knip ze uit.

Stap 5: compositie maken

Maak met de vormen die je hebt uitgeknipt een nieuwe compositie.

Kleef je compositie vast op het blad dat je hebt gekozen als achtergrond.

Stap 6: afwerken

Teken eventueel, net als Picasso, er dingen bij met potlood of pandakrijt (wasco).